

137	UTBM Service communication	Est Républicain	11 Janvier 2024
		Edition Luxeuil	Maquettes - BA 116 - Thierry Rouxel

Les étudiants de l'UTBM présentent leurs maquettes de haut vol à la BA 116

Unique en France, l'unité de valeur CP 94 « qualité perçue et style » attire des étudiants de tout l'Hexagone. Au moment de dévoiler le fruit de leur travail, ces futurs ingénieurs en ont profité pour saluer Thierry Rouxel, leur professeur, un enseignant hors-norme.

« Sans lui, ces maquettes n'auraient jamais vu le jour. Merci Monsieur Rouxel ! » La conclusion du discours prononcé par Arthur Serrano, dans un hangar de la BA 116, avec un Mirage 2000 en arrière-plan, est reprise en chœur par la vingtaine de camarades de l'UTBM. « Merci Monsieur Rouxel ! » Celui à qui s'adresse ces mots est discret et n'aime guère que la lumière s'appesantisse sur lui. On le sent à la fois gêné et touché.

800 heures de travail

S'il rechigne à parler de lui, il est davantage volubile pour mettre en valeur le travail de ses étudiants. Ceux qui se sont engagés dans cette unité de valeur (UV) CP94 « qualité perçue



Autour de Thierry Rouxel, leur enseignant, les futurs ingénieurs ont dévoilé les trois maquettes (Mustang P-51, Canadair CL-415 et hélicoptère H145) dans un hangar de la base aérienne de Luxeuil Saint-Sauveur. Photo Lionel Vadam

et style ». Unique en France, elle suscite des vocations auprès de futurs ingénieurs concepteurs de produits. « Beaucoup viennent pour cette UV », conviennent Mathieu Vaillant et Valentin Provost, respectivement originaires de l'Aube et de la Sarthe. Le premier était à la tête d'une équipe qui a conçu un hélicoptère H145 tandis que le second faisait de même avec

un Mustang P-51. Une troisième équipe, emmenée par le Biston Johan Belot, se focalisait sur un Canadair CL-415 ; chaque pièce a nécessité plus de 800 heures de travail.

Deux de ces maquettes devaient être remises à une unité de la Sécurité civile, en provenance du Sud de la France. Les conditions météorologiques de ce 10 janvier ont contraint à,

partiellement, reporter la cérémonie. C'est donc l'occasion de revenir un instant sur l'âme de cette UV. En 2007, Thierry Rouxel, alors ingénieur chez PSA (on ne disait pas encore Stellantis) se laisse séduire, avec son collègue Hugues Baume, pour créer le département EDIM (ergonomie, design et ingénierie mécanique), à l'Université de technologie de Bel-

fort-Montbliard.

De Paul Bracq à Pininfarina en passant par Gérard Welter

Le premier, natif du 93, Breton d'origine et Haut-Saônois d'adoption, a côtoyé la fine fleur du design automobile ; à l'image de Paul Bracq, le père de la mythique Mercedes Pagode, Gérard Welter, à qui l'on doit la Peugeot 205, ou encore la légende Pininfarina. Excusez du peu ! Les deux « ingénieurs Peugeot » ont fait le deuil de leurs beaux salaires. En contrepartie, aujourd'hui, ils savourent la satisfaction de transmettre leur savoir, leurs connaissances.

« Vous avez ouvert notre perception visuelle pour qu'elle soit encore plus juste », salue, reconnaissant, Johan Belot. Comme ses camarades, demain, il s'attachera à concevoir de beaux objets. Les trois maquettes, elles, sont réparties vers l'UTBM à Montbéliard. En attendant que la remise puisse se faire. Promis M. Rouxel, la prochaine fois, on ne parlera pas de vous. Ou alors peu...

● Sam Bonjean