

065	UTBM Service communication	L'Est Républicain	10 Juin 2023
		Billet en ligne	Le Mans - Design - Espera Sbarro Montbéliard

Montbéliard : quand Franco Sbarro faisait Le Mans avec Steve McQueen

Sam BONJEAN - 10 juin 2023 à 19:34 - Temps de lecture : 1 min

— | Vu 87 fois



L'école de design automobile Espera Sbarro : un mythe dans son domaine. Photo d'archives ER /Lionel VADAM

Le Mans. Un nom, une légende et quelques mythes. En ce deuxième week-end de juin où l'on fête le centenaire des 24 Heures sur le circuit de la Sarthe, le nom évoque aussi un film, sorti sur les écrans en 1971, avec Steve McQueen dans la combinaison blanche du coureur Michael Delaney, vissé sur le baquet d'une Porsche 917.

Si l'œuvre signée Lee H. Katzin n'est pas restée dans les annales du 7^e art, elle a généré bien des fantasmes, bien des histoires dont l'une aboutit au génial Franco Sbarro, [dont l'école montbéliardaise constitue une référence absolue en termes de design et de](#)

[savoir-faire](#).ACTUALITÉ DES MARQUES

L'anecdote est rapportée dans le numéro 9 (printemps 2023) du magazine Legends, avec « le King of cool » en couverture, et résulte du témoignage de Paul Blancpain, un ancien pilote de course. On y apprend que lors des préparatifs du film, des représentants de la star étaient venus voir [Jo Siffert](#), le champion automobile suisse, pour lui acheter onze voitures dans l'optique du tournage. L'Helvète à la petite moustache (tragiquement disparu sur le circuit de Brands Hatch, cette même année 71) avait roulé les Américains en disant oui à toutes leurs demandes ou presque alors qu'en réalité, il ne disposait que d'un des modèles désirés. « La seconde 917 était une 908 avec des éléments en polyester de Franco Sbarro », rapporte ainsi Paul Blancpain. Ni vu, ni connu... Une façon d'entrer dans la légende du Mans, côté cinéma. À son corps défendant mais tout près de l'éternel mythe McQueen.