

055	UTBM Service communication	L'Est Républicain	10 Juin 2023
		Belfort	FIMU - Scène Campus

FIMU : un bilan exceptionnel avec plus de 108 200 spectateurs

Près de 108 200 spectateurs ont pris part à l'édition 2023 du Festival international de musique universitaire de Belfort. Une fréquentation en hausse par rapport à l'année dernière, les festivaliers ayant profité de conditions météo parfaites.

« Une édition exceptionnelle ! » Le maire de Belfort, Damien Meslot, ne boudait pas son plaisir à l'heure de dresser le bilan de ce 36^e FIMU. Contrairement à l'année dernière, où l'orage avait joué les trouble-fêtes, la météo de cette fin du mois de mai était parfaite. « Même avec une super programmation, si le temps n'est pas avec nous, la fréquentation est lourdement impactée », avoue Damien Meslot. Le record de fréquentation de 2019 (109 150 festivaliers) a presque été atteint, pour un budget sensiblement identique à 2022, soit un peu plus de 935 000 euros.

Cette année, 108 200 personnes se sont déplacées à Belfort sur les quatre jours du festival. Le pic de fréquentation a été évalué à 28 400 personnes le samedi entre 20 h et 21 h. La journée du jeudi a été également un succès : 3 900 personnes sont venues au « FIMU hors piste », contre 1 500 l'année dernière.

« C'est un bel hommage pour l'investissement culturel de la ville », résume la municipalité. Le festival permet un véritable rayonnement pour la cité du Lion puisque la moitié des visiteurs sont étrangers au Territoire de Belfort, avec notamment 2 000 Suisses et 2 800 Allemands présents lors du week-end. Des



Le public était très nombreux lors de cette 36^e édition du FIMU. Photo ER/Michael DESPREZ

festivaliers en forme puisque le record de consommation de bière est lui aussi tombé : 171 hectolitres consommés lors du festival (soit quelque 342 000 verres de 50 cl).

Retour de la place de la République

2023 était aussi une année d'adaptation puisque la place de la République, habituellement très animée, était en travaux. Cela a permis de développer d'autres lieux, comme les jardins de la préfecture pour le FIMU des enfants et la scène campus (UTBM) en face du square des anciens combattants.

Si la scène de la place de la République fait son retour l'année prochaine, le maire souhaite également conserver la scène campus. « Elle m'a bien plu mais il faudra tout de même en

discuter avec l'équipe. » Garder cette scène permettrait d'étendre le site du festival, pas anodin au vu de la fréquentation toujours croissante. « Avec plus de 100 000 visiteurs, c'est intéressant d'avoir une scène excentrée pour disperser le public. Cette année il y avait trop de monde à certains points d'entrée et sur la passerelle des arts. Le FIMU est victime de son succès ».

Bientôt un nouveau directeur

Avec le récent départ de Matthieu Spiegel au Moloco, le FIMU a opéré cette année sans directeur officiel. L'intérim était assuré par David Houzer, actuel directeur de l'action culturelle. Un jury de recrutement se tiendra dans une dizaine de jours pour savoir qui prendra les rênes de la prochaine édition. Quel que soit le candidat retenu, l'équipe

342 000

C'est le nombre de verres de bière qui ont été consommés pendant le FIMU : un record

municipale est déjà en train de réfléchir à l'année prochaine. « Avoir un pays à l'honneur avec un parrain qui s'implique marche bien, donc nous allons conserver ce format. Nous avons déjà quelques idées en tête concernant le pays ». Le parrain de cette 36^e édition, Émile Bilodeau, a lui été salué « pour sa grande implication et son enthousiasme ».

Benjamin CORNUÉZ