

016	UTBM Service communication	L'Est Républicain	15 Mars 2023
		BELFORT	Viviane Lalande - Vulgarisation scientifique- Scilabus- Marraine Crunch Time

Avec la fée Viviane, la science à portée de main

Ses vidéos de vulgarisation scientifique font un tabac sur Scilabus, sa chaîne YouTube au demi-million d'abonnés. Diplômée de l'Université de technologie de Belfort Montbéliard, la Française Viviane Lalande, qui vit aujourd'hui au Québec, sera la marraine de l'Innovation Crunch Time (20-24 mars), événement phare de son ancienne école.

L'adjectif est rigolo, à faire se gondoler un mioche : « Pas besoin d'être prout-prout pour parler de science ». Une attitude maniérée, hautaine, pincée est même contre-productive. C'est Viviane Lalande qui le dit. Sur Scilabus, sa chaîne YouTube aux plus de 500 000 abonnés (70 % en France, 30 % dans les pays francophones), cette vulgarisatrice scientifique à la renommée internationale poste des vidéos, d'une quinzaine de minutes, deux fois par mois en moyenne.

Pour expliquer que « la science ne doit pas faire peur », cette trentenaire diplômée de l'Université de technologie de Belfort Montbéliard (UTBM), aujourd'hui enseignante à l'école polytechnique de Montréal au Québec, milite en faveur d'une approche « plus douce, plus accueillante ». Pédagogie inadaptée, froide ou désincarnée, profs n'ayant d'yeux que pour les premiers de la classe et snobant tous les autres... : « Beaucoup de gens ont été traumatisés à l'école », regrette-t-elle. Seulement « la

science, qui est partout autour de nous, ce n'est pas un monde supérieur aux autres ». Si beaucoup peinent à s'extraire de leur tour d'ivoire, « les chercheurs font, comme tout un chacun, partie de la société ». Et elle le jure : « Tous les citoyens peuvent être des scientifiques. »

Que nous apprennent les vidéos de cette nouvelle fée Viviane ? Comment réussit-elle à enchanter et fidéliser ceux qui les visionnent ? Voici quelques intitulés, picorés

à la volée : « Pourquoi replier une notice de médicament est presque impossible ? », « Pourquoi on a le nez qui coule en hiver ? », « Cinq mythes sur le rasage et l'épilation des poils », « Pourquoi la forme de l'oreille est-elle si compliquée ? », « A quoi servent les motifs du papier toilette ? », « Le design d'un biscuit change-

til la façon dont on le consomme ? » Tous ces thèmes, Viviane Lalande ne les choisit pas vraiment. « Ce sont plutôt eux qui me choisissent. » Une idée peut surgir lors d'une balade dans la rue ou d'une discussion avec des potes, le matin au saut du lit ou en écoutant la radio. « Il faut simplement que ça excite ma curiosité intellec-

tuelle, que ça me donne envie d'apporter une réponse. » Dans ses vidéos, il lui arrive de distiller des éléments sur le fonctionne-

ment de la recherche, mais là n'est pas le cœur de son propos. « Elles sont des parenthèses ludiques », résume-t-elle en faisant la promo de l'éducatif, mot-valise d'origine anglo-saxonne fusionnant les substantifs « éducation » et « entertainment » (divertissement). « Avec elles, je plante des petits théorèmes pour

faire comprendre et aimer les sciences ». Leur plus-value, ce sont « des informations qu'on ne trouve nulle part ailleurs ». Elle passe « un temps fou » à les collecter, à rédiger ses textes. « Je creuse, je creuse et je creuse. » Elle lit aussi. Pas des livres de fiction, mais des manuels pour améliorer son style, sa phraséologie, « pour être plus efficace, plus claire ». Perfectionniste ? « Je n'ai pas le sentiment. Le plus dur, c'est de me dire "là, il n'est pas nécessaire d'aller plus loin, c'est le moment d'arrêter". »

Lauréate en 2021 du prix Jean Perrin, de la Société française de physique, récompensant les initiatives de popularisation de la science, Viviane Lalande sera la marraine de l'édition 2023 du Crunch Time de l'UTBM (20-24 mars), laboratoire d'idées et d'innovation. Son retour imminent aux sources universitaires lui donnera-t-il l'idée d'une vidéo pour Scilabus ? Sûr que la petite musicienne du film à épisodes de la Lalande va vite s'enrichir de nouvelles et belles partitions.

Alexandre BOLLENGIER

« Pas besoin d'être prout-prout pour parler de la science »

À l'UTBM grâce... à un genou en vrac

- C'est un accident de handball, en 2005, qui a conduit Viviane Lalande, originaire de Narbonne dans l'Aude, à l'UTBM. « Je me suis renseignée sur l'opération chirurgicale que j'allais subir à un genou. C'est à ce moment-là qu'est née mon envie de devenir ingénieure pour développer des prothèses/orthèses. » En quête d'une formation sur Internet, le département Génie mécanique et Conception de l'UTBM lui a tapé dans l'œil.
- Elle a découvert le Canada lors de son stage de fin d'études. Elle a débarqué au Québec en août 2009, pour une période de six mois. « J'ai trouvé ça cool, j'y suis restée. » Elle vit en Amérique du Nord depuis près de 14 ans.
- Scilabus, le nom de sa chaîne YouTube, est forgé à partir des mots science (sci), laboratory (lab) et us (« nous » en anglais). C'est aussi un clin d'œil au mot « syllabus » qui, au Québec, signifie « support de cours » dans l'enseignement supérieur.
- Elle a une 2^e chaîne YouTube, sci +, avec laquelle elle fait de la formation en communication scientifique.

Viviane Lalande :
« Avec mes vidéos, je veux dédramatiser la science, battre en brèche sa prétendue complexité. »

Photo DR

