

070	UTBM Service communication	L'EST REPUBLICAIN	27 mai 2022
		BELFORT	FF1J

NORD FRANCHE-COMTÉ

Top départ pour le Festival du film d'un jour !



Parmi les huit équipes, des étudiants du BTS audiovisuel du lycée Germain Tillion de Montbéliard ont été sélectionnés. Photo ER/Jean-Baptiste POUILLOT

Pour sa 17^e édition, le Festival du film d'un jour (FF1J), organisé par l'UTBM, réunit huit équipes d'étudiants de toute la France. Ils ont 50 heures pour réaliser un court-métrage sur... les sables mouvants, le thème de cette année. Rendez-vous samedi soir au théâtre de Montbéliard pour la remise des prix.

Les minibus sont prêts. Et le suspense est enfin levé pour les huit équipes qui connaissent désormais le thème de leur futur court-métrage : les sables mouvants. Une fois la cérémonie d'ouverture du Festival du film d'un jour (FF1J) terminée, pas une minute à perdre pour la quarantaine d'étudiants venus de Toulouse, Nantes et d'ailleurs. « Juste après la cérémonie, on lance le chrono des 50 heures. Toutes les équipes partent à Montbéliard avec un chauffeur et un minibus par groupe. Ils peuvent se déplacer partout dans la région », détaille

Guillaume Roy, l'un des deux responsables du festival organisé par l'UTBM.

50 heures

Et c'est tout le concept du festival qui célèbre sa 17^e édition. Durant ces 50 heures, les étudiants vont silloner les rues de Belfort et Montbéliard pour tourner les images de leur future production, qui n'excédera pas sept minutes. Un défi haletant et éprouvant pour les équipes qui réalisent entièrement le court-métrage, du scénario à l'étape finale du montage. Des professionnels du cinéma les accompagnent tout au long de ces deux journées intenses « pour les épauler et jouer un rôle de mentor ».

Une équipe de Montbéliard, régionale de l'étape

Parmi les participants, une équipe fait figure de régionale de l'étape. Ils sont sept étudiants à représenter le BTS audiovisuel du lycée Germain Tillion de Montbéliard.



Le chronomètre est déclenché ! Les huit équipes disposent de 50 heures pour réaliser un court-métrage dans les rues de Montbéliard et Belfort. Photo ER/Jean-Baptiste POUILLOT

« C'est super d'avoir des étudiants qui viennent de toute la France. On ne pensait pas qu'il y avait autant d'ampleur », se réjouit Juliette Combot, qui a composé l'équipe bisontine. Montage, gestion du son, tournage... chacun est venu avec sa spécialité. Atout majeur pour eux : la connaissance du terrain. « On a un petit avantage géographique car on connaît bien les environs », glisse l'étudiante de 20 ans. Lorsque le sablier sera totalement écoulé, les équipes auront quelques heures de repos avant la diffusion des court-métrages et la remise du Chrono d'or et des autres prix sur la scène du théâtre de Montbéliard samedi soir.

« On sort le tapis rouge devant les marches de la mairie. Ce sera le

petit Cannes ! », sourit Guillaume Roy.

Jean-Baptiste POUILLOT

Une projection d'un film en plein air, grande nouveauté

En parallèle du festival, les organisateurs ont imaginé une soirée en plein air avec une projection du film *The Greatest Showman* au Parc du Près-La-Rose à Montbéliard vendredi soir. C'est la grande nouveauté de cette 17^e édition. « On souhaitait élargir le public du festival pour qu'il ne soit pas uniquement étudiant. on espère avoir du monde ! », confie Guillaume Roy, l'un des deux responsables du festival. Parmi les autres animations, on retrouvera un village d'activités Place Albert Thomas à Montbéliard ce samedi avec « des stands d'associations étudiantes, de la musique et une buvette dans une ambiance bon enfant ».

J-B.P