

045	UTBM Service communication	l'Est Républicain	2 juin 2018
		Montbéliard	Académie du cuir - région - partenariat - EDIM - emploi

Exemplaire Star Académie du cuir

L'Académie du cuir : une démarche de formation initiée au plan local et qualifiée d'« exemplaire » pour la filière française. Frank Boehly, président du Conseil du cuir, estime que cela facilitera les embauches de quelque 1 200 personnes par an.

Si le président du conseil national a tenu à participer à l'inauguration de l'Académie du cuir à Montbéliard, c'est en raison des problèmes de recrutements rencontrés dans ce secteur.

La filière, qui se porte bien et bénéficie d'une croissance soutenue, recrute en moyenne quelque 1 200 salariés par an en France. Ce sont des ouvriers très qualifiés, des techniciens, des fabricants, des concepteurs et des encadrants qui, trop souvent, sont difficiles à trouver.

Faute de trouver les compétences attendues, « les entreprises risquent, souligne Frank Boehly, de subir un ralentissement de leur activité. » Le secteur est confronté à « des filières de formation peu ou mal adaptées » et ce en dépit de l'existence d'une soixantaine de diplômés dispensés dans 120 écoles implantées sur le territoire national.



Frank Boehly, président du Conseil du cuir.



Une Académie née du partenariat entre le lycée des Huisselets, le CFA du Pays de Montbéliard et l'école Boudard ainsi que l'Université de technologie de Belfort Montbéliard. Photos Lionel VADAM

Le dispositif qui s'est mis en place dans le Pays de Montbéliard répond en temps et en heure aux besoins des entreprises de la filière cuir à l'échelle régionale.

Il y répond aussi bien sur le plan qualitatif que sur le plan quantitatif. « Les entreprises du secteur, indique Frank Boehly, ont besoin de souplesse. » L'expérience montbéliardaise répond à cette préoccupation.

Ambitions nationales, voire internationales

DRH du pôle Franche-Comté d'Hermès, Olivier Fun confirme que l'offre de formation présente au plan local permet à 95 % des personnes engagées dans le cursus d'obtenir le titre de sellier maroquinier d'art. Quant aux 5 % restants, ils décrochent « le Graal » en passant par une démarche de valida-

tion des acquis de l'expérience (VAE).

Cela répond aussi à « un besoin de mixité » chez Hermès, avec des hommes, des femmes, des jeunes, des moins jeunes, des gens venus d'horizons divers, qui sont reclassés grâce à « un dispositif unique en France ». Il est financé par le Fongecif de Bourgogne Franche-Comté.

DRH du groupe Création Perrin, spécialisé dans la conception et la fabrication de bracelets-montres, Myriam Cachot constate, elle aussi, que cette Académie du cuir a su répondre aux besoins exprimés par l'entreprise. « Cette formation spécifique de monteur en maroquinerie est dispensée en quatre étapes et douze semaines pour former des gens polyvalents et autonomes. »

Au-delà des résultats obtenus au plan local, Frank Boehly observe que « c'est le seul partenariat de ce

1 200

Le nombre de recrutements par an dans la filière cuir française

type en France, qui a donné naissance à une Académie du cuir. »

« L'ambition de cette Académie du cuir, souligne Hubert Mougin, chargé de mission développement de la filière luxe, est de répondre aux besoins des entreprises du secteur à l'échelle nationale, voire même pour nos voisins suisses. ».

Jacques BALTHAZARD

Métiers du cuir : la volonté de relever le défi

C'est la finesse d'analyse de la situation et « la volonté » manifestée à la fois par Christophe Straumann, directeur du Centre de formation des apprentis (CFA) école Boudard du Pays de Montbéliard, et de Pierre Filet, proviseur du lycée des Huisselets, qui ont créé les conditions favorables à ce partenariat et l'émergence d'un pôle formation cuir du Pays de Montbéliard. Ce dernier bénéficie aujourd'hui de l'appellation contrôlée de « Conservatoire du cuir ». La marque d'une reconnaissance évidente. Le partenariat s'est élargi à l'Université de technologie de Belfort Montbéliard (UTBM), avec l'implication du département Design et ingénierie mécanique (EDIM). Les synergies ainsi créées ont donné naissance à une filière de formation reconnue à l'échelle nationale et qualifiée d'« exemplaire » pour son efficacité et sa proximité avec le monde de l'entreprise. Les collectivités ont compris que l'enjeu était majeur pour le territoire. L'État, la Région Bourgogne Franche-Comté ainsi que Pays de Montbéliard Agglomération ont accompagné et soutenu l'expérience, manifestant de la sorte leur « engagement fort ». L'Académie du cuir dispose d'outils exceptionnels tels que les ateliers de la Lizaine. La récolte est à la hauteur des énergies mises en œuvre et des premiers résultats engrangés.

J.B.



Les ateliers de la Lizaine, un outil de travail exceptionnel pour l'Académie du cuir. Photo Lionel VADAM