

075	UTBM Service communication	l'Est Républicain	22 août 2017
		Lure et sa région	économie - région - diplômé UTBM - ingénieur en mécanique

## À l'écoute des entrepreneurs



Antoine Sombret devant son futur atelier, l'ancien dépôt de la gare SNCF de Gouhenans.

### En visite au village, le sous-préfet s'est intéressé aux acteurs économiques locaux.

Après la présentation de la commune par le maire au sous-préfet Alain Ngouoto, où il a été question de l'histoire du patrimoine du village (dont une partie est en pleine renaissance grâce aux propriétaires du château la famille Clavel), de ses réalisations ainsi que les projets, Alain Ngouoto s'est intéressé aux acteurs économiques locaux afin de cerner et si possible améliorer leurs conditions sur les sujets soulevés. Il ressort que le souci majeur pour les entrepreneurs et artisans ce sont les charges. Il s'est

intéressé tout particulièrement à l'entreprise d'Antoine Sombret, SCR Métal, créée au sein du village il y a un an et à la réalisation de son futur atelier, l'ancien dépôt de la gare SNCF de Gouhenans. Ce bâtiment datant de 1880, en bordure de la future voie verte reliant Lure à Villersexel, doit être restauré, notamment la toiture et une façade. Antoine Sombret a fait part au sous-préfet des problèmes rencontrés et celui-ci lui a promis, suivant ses possibilités, d'accélérer le processus administratif. Pour lui, c'est une urgence car son atelier actuel est vraiment trop restreint et pas assez haut pour les volumes qu'il crée. Antoine Sombret est arrivé à Gouhenans en 2009. Il est diplômé ingénieur en

mécanique, UTBM Sevenans, en 2007. Il a travaillé durant huit ans au bureau d'études chez Général Electric Turbines Gaz.

### Un désir d'indépendance

C'est en 2016 qu'Antoine Sombret désire prendre son indépendance et crée alors son atelier de métallerie contemporaine (escaliers, garde-corps, brise-vent, verrières, marquises, etc.). Des créations alliant ou non l'acier, avec des déclinaisons de formes et motifs grâce à la découpe laser des tôles, avec des matériaux comme le bois et le verre. De nombreuses déclinaisons sont possibles. Le tout sur mesure et selon les goûts atypiques des clients.