

140	UTBM service communication	L'Est Républicain	8 août 2015
		Région	Pôle numérique de Franche Comté - Numérica - Ahmed El Mouafik - diplômé

Nouvelles technologies Légende du rock, Francis Décamps est un habitué de Numerica à Montbéliard

Anges vagabonds du numérique

Montbéliard. Pôle numérique de Franche-Comté implanté dans la cité des Princes, Numérica reçoit dans son studio d'enregistrement Senri Kawaguchi, jeune prodige de la batterie. Âgé de 17 ans, la musicienne est arrivée la veille de son Japon natal.

Accompagnée de Francis Décamps, ex-claviériste du groupe Ange, devenu depuis 2005 leader de Gens de la Lune, Senri Kawaguchi donne un aperçu de son talent. Confondant !

Dans la salle, on devine une trentaine de personnes, musiciens, gens du spectacle pour l'essentiel, et un élu. Denis Sommer (PS), premier vice-président du Conseil régional de Franche-Comté. Il est aussi président de Numérica, structure en (r) évolution permanente.

Dans ce quasi-temple des nouvelles technologies, sont implantés les plus grands bureaux d'études (Segula, Altran et bien d'autres) de la filière automobile ainsi que de nombreuses entreprises des technologies de l'information et de la communication. Cela représente, en tout état de cause, un peu plus de 300 emplois « à haute valeur ajoutée ».

Plus qu'une présentation, c'est une invitation d'un soir à découvrir les tendances nouvelles du rock progressif. La raison en est simple. Les musiciens concernés se produisent aujourd'hui encore dans le cadre de la première édition du festival Rock au château de Villersexel (Haute-Saône). Un avant-goût de ce nouveau festival et une rencontre d'anges vagabonds et grands initiés.



■ Accompagnée par les musiciens de Francis Décamps, l'impressionnante Senri Kawaguchi, 17 ans, est une des têtes d'affiche du festival Rock au château de Villersexel.

Photo Francis REINOSO.

Aux portes du studio professionnel d'enregistrement de Numérica, Christian Décamps côtoie de jeunes techniciens, cadres de l'automobile ainsi que des enseignants chercheurs de l'Université de Franche-Comté. Rencontre fortuite et improvisée entre le monde de l'industrie, de la recherche, des technologies de l'information, de la communication, et un artiste, un créatif de 63 ans, qui est un habitué de Numérica.

Francis Décamps a, au cours des cinq années passées, enregistré dans ce lieu (avec des moyens qui n'ont rien à envier aux meilleurs studios de la région parisien-

ne) deux disques. Le dernier en date, « Épitaphe », se présente sous la forme d'un double album, hommage rendu au poète belfortain Léon Deubel.

Bientôt, une pépinière de jeunes talents

Ce concert improvisé dans un pôle qui semble, à première vue, plutôt conçu pour les petits génies de l'informatique ne surprend personne. Pas même le président de Numérica. « Le pôle, qui est financé par l'État, les fonds structurels européens, la Région et Pays de Montbéliard Agglomération va prendre dans les prochains mois une dimension nouvelle avec des

implantations à Besançon, Dole et Vesoul sur une thématique qui est celles des usines connectées, des process et des nouveaux objets connectés. Des contacts sont pris aussi avec les Bourguignons ».

Numérica, qui est d'ores et déjà, équipé d'un hôtel d'entreprises, sera doté dans les mois à venir d'une pépinière de 600 m² implantée dans la proximité immédiate du pôle.

En collaboration avec l'Incubateur de Franche-Comté, la nouvelle structure sera un terrain d'expérimentation grandeur nature des projets les plus innovants en matière de recherche appliquée. Francis Décamps en est une



Un nouveau directeur

► Ahmed El Mouafik succède à Michel Stenta à la direction générale de Numérica, pôle numérique de Franche-Comté.

► Diplômé de l'Université de Technologie de Belfort Montbéliard (UTBM), Ahmed El Mouafik a créé en 1993 la société Abcial Ingénierie Informatique à Belfort.

► Après avoir vendu son entreprise, qui comptait 110 salariés, Ahmed El Mouafik a en 2013 rejoint la coopérative d'activités et d'emplois Coopilote en tant que chargé de développement et conseiller entrepreneur.

► Chez Numérica, Ahmed Mouafik mettra l'accent sur l'émergence et le développement des projets de technologies de l'information et de la communication les plus innovants.

illustration. Ce musicien est un chercheur à sa manière, un passeur et découvreur de nouveaux talents.

Jacques BALTHAZARD