

160	UTBM service communication	l'Est Républicain	25 mai 2014
		Montbéliard	festival du film d'un jour - culture - cinéma - FF1J

Cinéma Dix équipes d'élèves ingénieurs de toute la France et même de Belgique sont attendues dans l'Aire urbaine, du 29 mai au 1^{er} juin, dans le cadre du festival du Film d'un jour FF1J, organisé par l'UTBM

Cinquante heures de tournage dans une aire de 50 kilomètres

50 HEURES POUR UN FILM : tel est le défi lancé, depuis neuf ans déjà, par les étudiants de l'université de technologie de Belfort-Montbéliard (UTBM) à leurs homologues issus de toute la France et d'ailleurs, sélectionnés pour participer au festival du Film d'un jour (FF1J), qu'ils organisent pour la neuvième année consécutive, du jeudi 29 mai au dimanche 1^{er} juin.

Dix équipes de six personnes au maximum viennent d'être retenues parmi dix-huit en lice sur la base d'un teaser qu'elles ont réalisé chacune à partir d'un thème imposé.

Cette année, le scénario de ces micro-métrages devait être construit sur la formule : « Cette année, c'est nous qu'on gagne ! »

Mais ce thème n'est pas celui du festival, celui qui servira de fil conducteur aux réalisateurs amateurs engagés dans le FF1J et qui ne sera, quant à lui, révélé par tirage au sort que jeudi prochain à l'issue de la cérémonie d'ouverture organisée à Sévenans.

Une course contre le chrono

Dès lors, les « festivaliers » se lanceront dans une course contre la montre qui s'achèvera le samedi, au terme de 50 heures chrono de scénarisation, tournage et montage, avec la livraison de leur court-métrage de sept minutes, générique non compris.

« Pour les aider dans leur tâche, ils bénéficieront de la logistique de l'UTBM, qui



■ L'équipe de l'Utbm et de Pays de Montbéliard Agglomération réunie autour de l'organisateur du FF1J, Charles Etiève (barbe). Photo Jean-Luc GILLME

mettra des pilotes à leur disposition, spécialement briefés pour dénicher, à la demande et dans l'urgence, dans une aire de 50 kilomètres de longueur, entre Pont-de-Roide et Giromagny, des lieux stratégiques tels que chambres d'hôpital, gare, cafés et bars, salle médiéva-

le ou salle des mariages dans une mairie par exemple », rappelle François Jouffroy, responsable de la communication de l'UTBM, très impliqué dans cet événement.

L'université mettra aussi une cuisine à la disposition des équipes qui pourront se reposer dans le gymnase des Portes du Jura « gracieuse-

ment mis à leur disposition par PMA (Pays de Montbéliard agglomération) partenaire de la première heure du FF1J », se réjouit Virginie Chavey, vice-présidente de l'Agglomération, qui fournit aussi un monospace pour transporter les membres du jury.

Invités à participer à la séance de clôture, avec projection des courts-métrages le samedi, au cinéma Collisée (à partir de 20 h), les Montbéliardais sont encouragés à réserver un bon accueil à tous les participants, comme ils le font depuis la première édition.

José GONZALVEZ

Catherine Benguigui présidente

► La grande surprise de cette neuvième édition, c'est la participation de l'actrice Catherine Benguigui, qui a accepté de présider le jury aux côtés de sept autres personnalités : Pascal Brochet, le directeur de l'UTBM, Virginie Chavey, François Guiot, président de l'association des étudiants de l'UTBM, Rudy Marchello, monteur-cadreur, Hélène Behague, chargée de mission culture à l'UTBM et les comédiens Pierre Petipas et Jeff Benest. Les dix équipes représentent, cette année, les écoles d'ingénieurs de Toulouse (ENSEEIH), Lannion (Enssat), Paris (Ecole centrale et INA Paris 4 Beaux-Arts), Lille (Ecole centrale et Polytech), Louvain en Belgique (IAD), Nancy (ENSGSI) ainsi que le Centre Factory ARFIS, de Lyon, et le lycée Viette, de Montbéliard. Toutes concourront pour décrocher le premier prix, à savoir le fameux Chrono d'or, un trophée accompagné d'un lot de valeur (matériel de tournage) ou les trois autres prix distinguant le meilleur scénario, la meilleure photographie et le coup de cœur du public.

J.G.