

052	UTBM service communication	L'Est Républicain	14 février 2014
		L'Aire urbaine	Impetus - Festival - culture - vernissage - expo - Caroline Sury

Jello croque des cafards



■ L'an passé, le festival, qui croise tous les arts, avait rassemblé plus de 2.000 spectateurs.

Photo Francis REINOSO

Tête d'affiche de la 5^e édition d'Impetus, le festival des cultures divergentes, Jello Biafra devra compter avec ses copains musiciens mais aussi les insectes.

On ne peut pas se sous-titrer « festival des cultures et musiques divergentes » sans, chaque année innover, voire pousser plus loin l'expérimentation.

Pour sa cinquième année, Impetus, lancé et piloté par la Poudrière de Belfort et le Moloco d'Audincourt, relève le gant. Le rendez-vous, qui se tiendra dans toute l'Aire urbaine mais aussi à Porrentruy et Delémont du 15 au 21 avril, fait bien sûr la place belle au gros son mais pen-

che aussi de plus en plus vers l'insolite. Outre un rendez-vous avec de la danse contemporaine (un duel de barbues en slip, si, si !) aux Bains-Douches à Montbéliard, un des seize lieux investis, il prévoit de déguster... des vers, des larves, des sauterelles, scarabées et autres grillons. Au cours des soirées ou bien lors de moments dédiés (voir ci-contre, « les pauses bzz ») !

Amenra fait du bruit

« Impetus est le festival fort en sensations visuelles et sonores », note (en se pourléchant les babines ?) David Demange, directeur du Moloco. « Pour cette édition, on y ajoute les sensations fortes en matière culinaire en proposant un voyage gastronomique en entomophagie. »

Ainsi qu'une exposition, qui s'annonce passionnante, sur le sujet : à la galerie Cheloudiakoff de Belfort, Caroli-

ne Sury propose ses petits papiers autour des « membricides », des petits insectes qui, pour se défendre, arrivent à prendre l'apparence de choses repoussantes ou mortelles. Ça promet...

Reste qu'au-delà des conférences, expositions et projections en tout genre, la partie la plus consistante du festival, auquel collaborent près de vingt structures culturelles, reste la musique. Kem Lalot, le programmateur des Eurockéennes, et Valérie Perrin ont concocté un menu aussi relevé qu'éclectique. Avec comme tête d'affiche Jello Biafra & The Guantanamo School of Medicine. L'artiste, ex des mythiques Dead Kennedys, se produira jeudi 17 avril au Moloco. Auteur d'hymnes punk universels, comme « Holiday in Cambodia », « California Über Alles » ou du très approprié « Nazi Punks Fuck Off », il

n'a, semble-t-il rien perdu de sa verve, ni de sa rage. À noter aussi le rude metal des Belges d'Amenra (à la Poudrière) ou encore le live exclusif des Mars Red Sky : le trio stoner psyché français revient avec un nouvel album en avril et fera donc sa première date en festival à l'occasion d'Impetus. Avant un passage très attendu au Hellfest en juin.

Basé sur la découverte, le rendez-vous de l'Aire urbaine en réserve aussi d'autres, plus pointues, mais toute aussi alléchantes, qui croisent hip-hop, surf music, metal hardcore, musique bruitiste. Merzbow, qui investit en ouverture le fort du Mont-Bart, est une pépite dans le domaine. Ça te dit, petit scarabée ?

Sophie DOUGNAC

Préventes sans frais de location au Moloco et à la Poudrière. Possibilité de pass pour le festival (limités à 30

Des sons qui ont de l'élan

► Mardi 15 avril, 18 h 30, le 19 Crac à Montbéliard, Kasper Toeplitz + Jacopo Baboni-Schilingi + Les musiciens du Conservatoire.

20 h 30, fort du Mont Bart, Merzbow + Mellanoise.

► Mercredi 16 avril, 12 h 30, à l'UTBM Belfort, Pause Bzz.

18 h, Galerie Cheloudiakoff Belfort, vernissage expo Caroline Sury.

19 h, La Poudrière, Belfort, Gratuit, Blue Daisy.

20 h 30, Galerie du Sauvage, à Porrentruy, Oddatee.

► Jeudi 17 avril, 12 h 30, UTBM Montbéliard, Pause Bzz.

18 h, médiathèque de Montbéliard, « Do it Yourself : autodétermination et culture punk » par Fabien Hein.

20 h, les Bains-Douches, Montbéliard, Still Standing You.

21 h, au Moloco d'Audincourt, Jello Biafra & the GSM + We insist.

► Vendredi 18 avril, 21 h, SAS Delémont, Terra Tenebrosa + The Old Wind + Coilguns + Flesh.

► Samedi 19 avril, 18 h, Bibliothèque de Belfort, Listener.

20 h, le Moloco, Audincourt, Secret Chiefs 3 + Hint + Grealdur + Olten.

► Dimanche 20 avril, 18 h, cinéma des quais, Phase IV - Belfort.

20 h, La Poudrière, Belfort, Amenra + Oathbreaker + Hessian + Treha Sektori.

► Lundi 21 avril, 18 h, Cateering Café Music, Héricourt, Mars Red Sky + Cowards + Spanked.

► Toute la semaine : expo Elisabeth Schrader à la Tour 46, Belfort, Burstscratch sur le parvis du Moloco et expo Caroline Sury à la Galerie Cheloudiakoff.

exemplaires). Valeur du pass : 40 € pour les abonnés Poudrière-Moloco/50 € plein tarif. En vente sur www.impetusfestival.com www.poudriere.com www.lamoloco.com