

319	UTBM service communication	L'Est Républicain	19 Octobre 2013
		Montbéliard	Nocturne étudiante - culture - pro Mosel

Questions à

Justine, Paul, Alban et Simon

Organisateurs de la Nocturne étudiante

« C'est un modèle d'intégration pour les étudiants de l'Aire urbaine »



■ Pro Mosel et UTBM sont réunis pour organiser la nocturne.

MERCREDI 23 octobre, Montbéliard et Audincourt se préparent à recevoir les étudiants de l'Aire urbaine pour une folle journée et une nuit palpitante.

- Qu'est-ce qui change par rapport à l'année dernière ?

- Rien au niveau de l'organisation. Les étudiants ont trois musées à visiter et reçoivent un tampon sur la main. Lorsqu'ils en ont trois, nous leur remettons un bracelet pour qu'ils puissent accéder à la soirée qui leur est dédiée. Chaque groupe nommera son capitaine de soirée. Ce dernier s'engage à ne pas s'alcooliser pour pouvoir ramener ses camarades à bon port. Des navettes circuleront aussi toute la journée, pour les musées et pour le Moloco. En revanche, le musée du Château nous réserve une activité insolite.

- C'est-à-dire ?

- Nous allons cirer les parquets (rires) ! Non, plus sérieusement, Aurélie Voltz, la directrice des musées de Montbéliard, a invité Régis Perray, un artiste originaire de Nantes. Il a créé pour l'occasion une performance intitulée « Patinons, patinons » autour du patinage

artistique justement. Nous allons déambuler au 1er étage avec des patins en feutre. C'est insolite et amusant. En même temps, cela nous sensibilise sur l'identité du sol et son histoire.

- Vous allez voir aussi des expositions. De quoi traitent-elles ?

- Le CRAC nous entraînera au travers de projection de films dans l'univers du « 3 fois rien ». Ou comment réaliser des choses avec peu de moyens. Et, histoire de célébrer Halloween avant l'heure, nous irons voir l'exposition « Au fil des araignées » au Pavillon des Sciences.

- J'imagine que vous aurez besoin de vous défouler après cela.

Qu'est-ce qui est prévu ?

- Le Moloco à Audincourt, de 23 h à 4 h du matin, pour écouter plusieurs groupes de Hip-Hop de la région comme Sinai ou le DJ Blowing Machine. Les invités d'honneur, Cape Town Effects, sont Sud-Africains. Super ambiance assurée. La nocturne est devenue un modèle d'intégration pour les étudiants de l'Aire urbaine.

Propos recueillis par Paul-Henri PIOTROWSKY