

159	UTBM service communication	L'Est Républicain	10 mai 2013
		Région	FFIJ - Festival du film d'un jour - événement - cinéma - culture - vie étudiante - ensmm

Sévenans fait son cinéma : comme un grain de folie



Le 8^e Festival du Film d'un jour a débuté hier à l'UTBM. Chacune des onze équipes d'étudiants en lice a cinquante heures pour concevoir, tourner et monter un film d'une durée maximum de sept minutes. Thème cette année : « un grain de folie ». En Région Photo Xavier GORAU

Cinéma Onze équipes d'étudiants en lice à l'UTBM pour le 8^e Festival du film d'un jour

50 heures pour 7 minutes

Belfort. « Un grain de folie » : tel est le thème, désigné par tirage au sort, sur lequel devront plancher les onze équipes candidates du 8^e Festival du film d'un jour, organisé par l'association des étudiants de UTBM de Belfort-Montbéliard.

Au demeurant, pas de quoi effrayer les concurrents. Après tout, « ça, c'est fait », était encore plus laconique, mais invitait lui aussi à ouvrir en grand les portes de la créativité.

Il avait, en tout cas, permis à l'équipe de l'ENSMM de Besançon de décrocher pour sa première participation le prix du meilleur scénario. De quoi donner l'envie de revenir à Axel Paré, Laurent Souqui et Geoffrey Noirant qui faisaient partie de l'équipe l'an dernier et se sont adjoints cette fois Mathilde Gourmand et Eric Horrem.

« Le résultat de 2012 nous a valu une certaine reconnaissance et nous a permis de donner un essor au club vidéo et photo de l'école. Et puis, on a beaucoup aimé l'esprit du Festival et on a bien rigolé ! ».

Ce qui n'enlève rien à la difficulté du challenge. Chaque équipe n'a en effet que cinquante heures pour concevoir un scénario, tourner un film puis le monter, la production finale ne devant pas excéder sept minutes.

Une équipe étrangère venue de Belgique

Depuis la création du Festival, en 2006, le lycée Viette de Montbéliard qui compte une section BTS audiovisuel y participe régulièrement (et a même figuré à trois reprises au palmarès). Cette année, il sera représenté par Willy Fraisse, Clément



■ Les équipes du lycée Viette et de l'ENSMM Besançon parées pour la compétition.

Photo Xavier GORAU

Martin, Christophe Bonnard, Anaïs Girard et Nicolas Guidici. « C'est une façon de mettre en application ce qu'on a appris tout au long de l'année. L'écriture de scénario, ce n'est pas vraiment notre spécialité, mais on a choisi des métiers qui réclament une certaine polyvalence », explique Christophe

Bonnard. A noter que pour la première fois depuis sa création, le Festival accueillera une équipe étrangère, des étudiants belges de l'IAD Louvain. Quant au jury de huit personnes, il sera présidé par le graphiste, Florian Girardot, qui a notamment travaillé pour le film d'animation Madagascar 3.

« Etonnez-nous ! Montrez que vous avez des idées et que vous êtes créatifs ! » a conseillé, hier, Romain Bourgeon, le responsable du Festival, aux concurrents rassemblés dans l'amphithéâtre de Sévenans.

Tous ont bien l'intention de suivre ce conseil et de bien peaufiner les scénarios

avant les tournages qui pourront avoir lieu dans toute l'Aire urbaine.

Ensuite, ils auront jusqu'au samedi 11 mai, à 11 h pour rendre leurs courts-métrages qui seront diffusés le soir-même, à 20 h 30, au Mégarama d'Audincourt où seront remis les prix. Moteur !

Didier PLANAEVALL