

157	UTBM service communication	Le Pays	7 mai 2013
		Aire urbaine	FF1J - Festival du film d'un jour - événement - cinéma - culture - vie étudiante

Cinéma Cinquante heures pour réaliser un film de A à Z



Les organisateurs sont impatients de diriger les opérations.

Photo Jean-Luc Gillmé

LE 8^e Festival du film d'un jour (FF1J), initié depuis l'origine par l'Université de technologie de Belfort-Montbéliard (UTBM), opposera cette année, du 9 au 12 mai, onze équipes de vidéo amateurs de France et de Belgique.

Le défi est à la hauteur des jeunes étudiants de moins de 25 ans, triés sur le volet d'après *teasers* (extraits de films de leur création), qui ont pu s'inscrire à ce challenge. Ils doivent, en 50 heures, réaliser un court-métrage sur un sujet improbable, tel que « *Ça, c'est fait* », le thème de l'année passée, par exemple. Autrement dit, nuits blanches assurées pour cerveaux en ébullition.

Comme si cela ne suffisait pas, le « vice » des programmeurs leur soumet un exercice imposé, à intégrer dans leur œuvre. « *Cela peut être un personnage grimpé qui doit apparaître dans une scène ou une phrase décalée à intégrer dans les textes* », explique Romain Bourgeon, étudiant en dernière année à l'UTBM et chef d'orchestre de cette nouvelle joute. « *Non seulement, ils doivent s'occuper de leur mise en scène, mais aussi écrire un scénario qui tient la route. À part ça, ils sont libres de décliner le thème comme ils le souhaitent. C'est le même thème pour les onze équipes en lice. C'est passionnant, parce que chacun a sa vision du sujet.* »

Chaque groupe de 4 à 6 « échelonnés » se promènera à travers toute l'Aire urbaine, avec un van et un chauffeur guide –

cadeau de l'agglomération – pour gagner du temps. Disposant de leur propre matériel, les fous du format numérique pourront même procéder à un casting en choisissant des comédiens d'un jour parmi la population. « *Ceux qui voudront bien nous prêter leur maison sont les bienvenus aussi* », précise Romain.

Soirée de projection samedi à Audincourt

Tout est chronométré, jusqu'aux ultimes heures de montage du samedi matin. Les yeux hagards, vêtements fripés et digestion hasardeuse, les créateurs remettront le fruit de la construction filmée de leurs idées à un jury de professionnels, de professeurs et d'étudiants.

Cette fois, cerise sur le gâteau avec deux jurés de choix. Florian Girardot, réalisateur d'animations pour DreamWorks (*Madagascar 3*, *le Chat Potté*, entre autres) et Aude Gogny-Gobert, connue pour ses courts-métrages décapants, *Palmashow*, sur la chaîne de la TNT D8, useront de leur expérience pour donner des conseils aux vidéastes, mais aussi pour juger les meilleures réalisations lors de la grande soirée de projection au Mégarama à Audincourt, samedi 12 mai à 20 h 30. Entrée gratuite. Premiers arrivés, premiers servis ! Avec possibilité de donner un prix « Coup de cœur du public ».

Paul-Henri Piotrowsky