

120	UTBM service communication	Belfort Mag n°243	mars 2013
		Culture	La poudrière - culture - musique - vie étudiante

LA POUDRIÈRE À LA CONQUÊTE DES ENFANTS ET DES PARENTS

Nouvelles terrasse, charte graphique, décoration et programmation, la Poudrière s'est offert un nouveau lifting pour 2013. Des changements extérieurs mais aussi en profondeur puisque la salle de concerts belfortaine propose désormais des rendez-vous jeune public. A vivre en famille.



Lors du week-end inaugural des 25 et 26 janvier, le jeune public (dès 18 mois) a pu participer au ciné-concert de Mami Chan avec son spectacle « *Bonjour la neige* ».



Sandrine Dupuy,
directrice de La Poudrière.

« *On emmène facilement les enfants au cinéma, pourquoi pas au concert ?* », demande Sandrine Dupuy, la directrice de La Poudrière. Chaque trimestre, les plus jeunes auront désormais leur rendez-vous inscrit dans la programmation "Sors tes parents". Les apéros-concerts avaient déjà été lancés pour "conquérir" de nouvelles audiences. Cette évolution vers le jeune public - qui est selon la directrice un « enjeu d'avenir » - est donc toute naturelle. « *Nous voulons montrer que ce lieu est accessible aux familles et aux jeunes oreilles* », précise la directrice. Tout le monde peut se retrouver dans la programmation (les styles musicaux sont variés : pop, électro, rap, folk, rock, métal...), pointue mais accessible, si tant est qu'on ait le goût de la curiosité et de la découverte. « *Nous voulons apporter*

une culture musicale différente de ce que l'on peut voir dans les grands médias. Il faut nous faire confiance, souvent les gens regrettent de découvrir bien après, que sont venus ici Camille, Birdy Nam Nam, Justice, Charlie Winston... », rappelle-t-elle.

UN LABEL "SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES" AVEC LE MOLOCO

Au début de l'année, différents travaux ont été réalisés pour plonger le lieu dans une ambiance fifties. « *Nous avons également construit une terrasse extérieure. Au fond du parking de l'Arsenal, le bâtiment pouvait paraître un peu austère et fermé, la terrasse montre qu'il est accueillant et convivial* », explique Sandrine Dupuy. La charte graphique a été également refondée et un nouveau site internet a été lancé, « plus simple, accessible et efficace ». Le leitmotiv « *la culture par tous et pour tous* » reste inchangé, les nombreuses actions culturelles, les soutiens et accompagnements aux groupes ont toujours leur place. La Poudrière a d'ailleurs été labellisée par l'Etat, scène de musiques actuelles. Un titre qu'elle partage avec le Moloco, la nouvelle salle de concerts audincourtoise. Deux entités qui se complètent, plutôt que de se concurrencer. Et pour preuve : « *Notre dernier trimestre 2012 a été meilleur que le début de*

l'année, alors qu'en cette période les projecteurs étaient braqués sur le Moloco. Nous avons préparé les choses intelligemment, l'abonnement commun aux deux lieux a porté ses fruits ». 8 100 entrées ont été comptabilisées en 2012, et pour faire encore mieux en 2013, l'équipe proposera même des concerts "hors les murs" pour toucher encore davantage de publics. Alors rendez-vous bientôt sur le toit de l'UTBM, à la patinoire ou bien encore à la piscine !



INFOS+

www.poudriere.com

→ À VENIR :

Samedi 9 mars à 20h30,

Disiz et Kriks Murphy - 14, 17, 20 €