

o89	UTBM service communication	L'Est Républicain	13 mars 2013
		Région	Espera Sbarro - francis Bouillet - prototype



## Biker et engins racés

Itinéraire d'un garçon doué qui, depuis tout gamin, baigne dans la mécanique. Après 18 ans comme officier dans l'armée de l'air, un an de formation chez Sbarro, Francis Bouillet vole... de ses propres ailes. La télé russe lui consacre un reportage. J-L.G

# Capitaine aux mains d'argent

**Exincourt.** Il suffit de fermer les yeux pour s'y voir. Se voir en position couchée aux commandes de son tricycle bleu turquoise battre un record de vitesse sur le mythique lac salé et écrasé de soleil de Bonneville, USA.

On peut rêver. Le tricycle, lui, existe pour de vrai. Avec son moteur Harley et ses pièces d'hélico des années 50. Un objet roulant furieusement racé créé par Francis Bouillet, l'heureux patron d'un atelier comme nulle part ailleurs. Enfin, le seul du genre dans l'Aire urbaine élargie. Son nom ? « Kustom & Racer Design ».

## Navigateur sur Mirage 2000

L'homme aux doigts d'argent, couleur de l'inox qu'il façonne pour des échappements, restaure, modifie, construit. Quoi ? Des motos (rod) et véhicules anciens. Avec un petit goût prononcé pour tout ce qui est américain, un penchant assuré et assumé pour la Harley Davidson qui fête, cette année, ses 110 ans. Pour le coup, la plus que centenaire tiendra la vedette de la fête de la moto les 20 et 21 avril à Morvillars (90). Francis Bouillet y sera. Forcément !

On entre dans son antre à pas de velours. Les yeux écarquillés, qui ne savent trop où regarder tellement il y a de choses à voir. D'abord, on tombe nez à nez avec un chopper Saxon, pur jus Arizona, aux courbes affolantes et au design dingue avec sa



■ Francis Bouillet et son tricycle furieusement racé !

Photo Jean-Luc GILLMÉ

peinture dentelle mauve signée Benjamin Jouve, un artiste de Dampierre-les-Bois. Un peu plus loin, entre une foison de bécane passées entre les mains de l'orfèvre de la mécanique, une petite 125 Terrot qui pointe timidement son guidon. « C'est la première moto que j'ai restaurée. Je la garde. »

Sous le regard glamour d'une pin-up sur papier glacé, une vieille Buick longue comme un bateau juchée sur un pont attend d'être auscultée. En façade de l'atelier, une grande hélice. À l'entrée, la pale d'un Stuka,

bombardier allemand. Quel rapport avec la moto ou les véhicules anciens ? Francis Bouillet a dansé avec les nuages pendant dix-huit ans comme navigateur sur Mirage 2000 N. Le capitaine de l'armée de l'air a salué le ciel. Membre du moto club pirate « Asphalte libre » (comme son nom l'indique, qui ne dépend de personne), il a troqué le manche pour le guidon d'une Harley, la navigation aéronautique pour la restauration... terrienne !

Une reconversion qui ne tombe pas comme un cheveu sur le boulon. Un père

ingénieur et pilote d'essai à PSA Belchamp (Jean-Michel pour le citer), biker côté loisir, ça marque une enfance. Tout gosse déjà, le gamin Bouillet réparait, modifiait tout ce qui lui tombait entre les mains. Il a grandi dans la mécanique, pris de l'âge avec un beau-père qui roulait avec le pilote Jean Todt ! Alors quand le capitaine, qui boulinguait d'une base à une autre avec son épouse Florence et leurs enfants, a décidé de se poser, c'est tout naturellement qu'il a pensé mécanique, usinage et matériaux composites, échappe-

ments inox et microbillage (sablage avec des billes de verre), fabrication de pièces d'habillage et design.

## Rescapée de l'ouragan Sandy

Parlez-lui de rods, de dry lake, de protos racés ou de vieux coucous, et il s'emballé. Il vous cause double ligne d'échappement inox en poli brossé, comme sur la Bonneville Spirit, et construction de châssis.

Avant de créer son atelier en 2010 à Exincourt, Francis Bouillet a réalisé un vieux rêve. Il s'est offert une année de formation à l'école Espéra Sbarro à Montbéliard « pour y acquérir un savoir-faire dans des domaines comme la fibre de verre, les trains roulants et le modelage ». L'école exposait son dernier prototype au Salon de Genève. Et c'est comme ça que la télévision russe en reportage en Suisse a fait un crochet par Exincourt pour y voir de plus près le phénomène Bouillet et ses conceptions d'exception mûries au coin du comptoir. Sept heures de tournage plus tard, l'équipe de l'émission « Autographe » (l'équivalent de « Turbo » en France) a remballé ses micros et caméras. Diffusion un de ces jours sur la plus grande chaîne russe. On y verra peut-être l'immense caravane Airstream, rescapée de l'ouragan Sandy, qui arrive tout droit de Virginie. Francis Bouillet l'a achetée pour « se balader en famille ».

Françoise JEANPARIS