

075	UTBM service communication	Belfort Mag	Février 2013
		Vivre ensemble	culture - pôle cinéma - Cinéclub - EntreVues

## LES NOCES DE BELFORT ET DU CINÉMA



Tournage du film Louise Wimmer par Cyril Mennegun

En quelques années, grâce à la création du pôle cinéma en 2009 en lien avec l'association *Cinéma d'Aujourd'hui*, les spectateurs des séances Art et essai sont passés de 30 000 à 100 000, 20 % de la fréquentation belfortaine ! C'est le fruit de l'action Collège au cinéma, des cycles spécifiques proposés aux collégiens et lycéens, du soutien apporté à l'option audiovisuel du lycée Courbet et au cinéclub de l'UTBM. Sans oublier un Été au ciné, dont la quarantaine de projections contribue à l'animation estivale.

### ENTREVUES

Témoins d'une notoriété croissante, de plus en plus de professionnels du cinéma rejoignent Belfort en fin d'année pour le festival EntreVues. En 2012, plus de 20 000 festivaliers, amateurs et néophytes, Belfortains et visiteurs, ont assisté aux projections d'œuvres nouvelles et rencontré les metteurs en scène et acteurs. Le Belfortain Cyril Mennegun s'est d'ailleurs vu décerner le prix du public pour son film Louise Wimmer, tourné dans la cité du Lion. Sur les lieux mêmes où il avait découvert sa vocation pour le 7<sup>e</sup> art !



EntreVues, le rendez-vous du cinéma belfortain