Festival Les arts numériques à la parade à Montbéliard

Théâtre, concerts, jeux vidéo, danse, ateliers, la première édition du festival Ars Numerica mobilise la création à Montbéliard.

Premier temps fort de l'entrée d'Ars Numerica au sein de MA Scène nationale, ce festival affiche l'intention de Yannick Marzin, directeur de MA Scène, de décliner la création numérique en la mettant à la portée du public le plus large.

L'argent et l'oracle

Réalité augmentée, scénographies virtuelles, interfaces homme machines, instruments logiciels sont au centre de la programmation.

Théâtre multimédia tout d'abord avec deux spectacles *Les démangeaisons de l'oracle* de Florent Torchel, artiste multimédia associé à la scène pour trois ans (le 13 no-



« Pendulum Choir », concert robotisé a capella. Photo Xavier Voirol

vembre à Ars Numerica) du théâtre cinéma et vidéo en temps réel. Et *L'Argent* d'Anne Théron, spectacle transdisciplinaire sur des textes de Tarkos (le 20 novembre à Ars Numerica). Puis de la danse « augmentée » avec *La jeune fille que la rivière n'a pas gardée*, une chorégraphie en temps réel d'Hé-

lène Cathala (15 et 16 novembre aux Bains-Douches).

Spectacle phare, ce concert avec un étonnant *Pendulum Choir* (neuf chanteurs a capella montés sur vérins commandés) pour la plus originale création du festival (le 9 novembre, scène numérique) ou encore ce concert de Franky Fingers, Ovni electro et projet solo du batteur de We are Enfant Terrible (le 10 novembre au Moloco à Audincourt).

Le jeu vidéo aura droit de cité avec *Play 1*, expo en partenariat avec l'Espace Gantner (à l'hôtel de Sponeck), et la *Philo des jeux*, une conférence de Mathieu Tricot de l'UTBM (le 8 novembre à Sponeck), ou encore des ateliers comme *Bricolab*, des bidouillages numériques avec l'association TSKZ et Robosphère (les 6 et 7 novembre aux Bains-Douches).

Atelier musical et informatique avec *Tempomaton* et le conservatoire (les 6 et 7 novembre aux Bains-Douches) et de la 8 *Bit Music* ou comment transformer sa Gameboy en instrument de musique le 10 novembre au Moloco. Car les arts numériques n'ont plus de limite désormais.

Alain Roy

■ Y ALLER Du 5 au 20 novembre à Montbéliard. Programme et réservation à l'Hôtel de Sponeck, rue Clemenceau ou au 0.805.710.700.

La sélection

Voix Forbelles, la der à Belfort



Les jeunes chanteurs ici en ouverture du Fimu.

Les Forbelles Jeunevoix rassemblent aujourd'hui pour leur dernier concert plus d'une centaine de choristes. En première partie, la formation actuelle et, en seconde, une grande partie des enfants et des adultes qui ont participé à l'aventure musicale. Le thème est celui des musiques du monde, des chansons exécutées dans la langue des pays. Une corbeille sera à la disposition du public à la sortie du concert.

■ Y ALLER Aujourd'hui samedi à Belfort. À 17 h, église Saint-Joseph, Belfort. Entrée libre.

Atelier Récup à Vieux-Charmont



Une mangeoire fabriquée à partir de récupération.

À partir de différents déchets (briques, sacs plastiques...), on va apprendre à fabriquer de petites constructions (mangeoires, porte-monnaie...). Une aventure de la récup pratique, futée et drôlement inventive. Rendez-vous sur inscription à la salle de rencontres Jean-Jaurès.

■ Y ALLER Le 9 novembre à Vieux-Charmont. À 9 h, à la salle e rencontres Jean Jaurès. Nombre de places limité et inscription obligatoire au 03.81.94.45.60.

Swing Dessous de la vie à Belfort



Tout savoir sur la libido du living-room. D. Poirier

Chansons à textes avec « Les dessous de la vie » aujourd'hui samedi et en concert au Roger's café quai Vallet. Ce quintet bien trempé exalte la poésie des chansons intimistes qui virevoltent du swing au jazz musette, du hiphop au jazz manouche. Les intrépides complices incarnent leurs mélodies qui nous accrochent et nous entraînent hardiment dans La libido du living-room.

■ À ÉCOUTER Aujourd'hui samedi à Belfort. À 20 h 30, au Roger's café au 22, quai Vallet. 5 €

Cuivres Youngblood à Audincourt



Une tornade de cuivres signe un air de vacances. DR

Écumant les scènes depuis plus de cinq ans, cet ensemble de neuf musiciens américains a la ferme intention de répandre une nouvelle musique à travers le monde. Véritable fanfare DIY, le Youngblood Brass Band a joué sur les scènes des plus grands festivals européens (Roskilde, Lowlands, Pukkelpop, Glastonbury). L'occasion est donc rare d'assister à un tel show dans une configuration comme celle du Moloco.

■ À ÉCOUTER Aujourd'hui samedi à Audincourt. À 19 h, au Moloco. Entrée: 13 et 10 €.