

223	UTBM service communication	L'Est Républicain	12 juillet 2012
		Région	ESPERA Sbarro - Styliste prototypiste - M6 - Turbo - jeux concours

Montbéliard : « Turbo » chez Sbarro



Une équipe de la célèbre émission automobile de M6 filme depuis hier les séquences d'un concours mettant aux prises quatre jeunes apprentis stylistes designers. En Région Photo Jean-Luc GILLME

Montbéliard



Sbarro met le « Turbo »

Une équipe de l'émission automobile culte de M6 tourne jusqu'à ce soir les séquences d'un jeu dans lequel s'affrontent quatre jeunes stylistes designers. Mission : dessiner la voiture du futur. Une année de formation chez Sbarro est en jeu (lire en Région). JLG

Automobile À l'école Sbarro, à Montbéliard, ils participent à un concours filmé par l'émission « Turbo » de M6

Quatre stylistes, un seul gagnant

Montbéliard. Stressés, les quatre candidats à leur arrivée à Montbéliard. Il faut dire qu'aucun d'entre eux n'a l'habitude des caméras et des plateaux télé. Et que l'enjeu a de quoi ajouter à leur intimidation. Louis le Breton, Adrien le Lillois, Maxence le Lensois et Juan le Genevois, tous étudiants en design ou élèves ingénieurs, participent depuis hier aux épreuves finales d'un jeu organisé conjointement par l'émission culte de M6, « Turbo », et l'école de stylisme automobile de l'UTBM, Espera Sbarro, à Montbéliard. Sujet : dessiner la voiture du futur. À gagner : rien de moins qu'une année de cours chez Sbarro, justement, d'une valeur de 10 000 euros. Et un peu de gloire audiovisuelle dans une émission très populaire.

Anniversaires

C'est d'ailleurs son animateur vedette, Safet Rastoder, l'essayeur en chef de « Turbo », qui a accueilli les candidats hier à Montbéliard. « Historiquement », explique-t-il, « l'émission et l'école Sbarro



■ Safet Rastoder (à gauche), en compagnie des quatre candidats, dans les locaux de l'école Sbarro à Montbéliard.

Photo Jean-Luc GILLMÉ

ont des liens étroits. Nous fêtons chacune nos 25 ans cette année, et nous avons déjà mené des actions communes.» Pour l'anniversaire des 20 ans en effet, l'école Sbarro

avait dessiné le prototype « Turbo S20 », filmé sous toutes les coutures par M6. Cette fois, c'est un étudiant de l'école, Benjamin Dubois, qui a profité de la présence de

Sbarro au Salon de Genève pour solliciter l'équipe de « Turbo ». L'idée : marquer les 25 ans par un nouvel événement. « Nous avons imaginé ce concours, inspiré dans sa

forme par des émissions comme Masterchef. L'ambition étant de donner la possibilité à un jeune de faire de sa passion de la voiture son métier », poursuit Safet.

Pour gagner, les candidats ont déjà leur petite idée sur « leur » voiture du futur. « Je la vois en matériaux très légers, respectueuse de l'environnement », dit Louis. « J'ai imaginé une auto modulable dont les habitacles changent en fonction de l'utilisation », explique Juan.

Mais le design ne suffira pas. Les jeunes stylistes devront aussi subir des épreuves de reconnaissance de pièces mécaniques, ou livrer, devant le directeur de l'école Sbarro, Pierre Guenebaud, une analyse de style de modèles existants, comme la DS5 ou une BMW fournies par les marques pour les besoins du tournage.

Un tournage qui donnera lieu à la diffusion de deux séquences de 7 minutes chacune, dans l'émission « Turbo » sur M6, les deux premiers dimanches de septembre.

Serge LACROIX