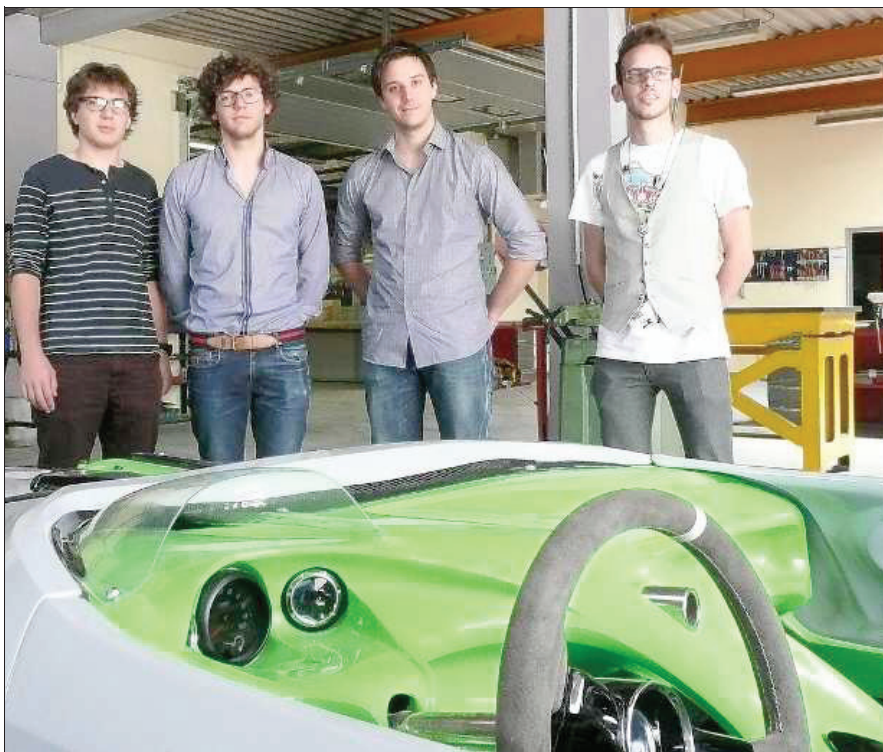


222	UTBM service communication	Le Pays	12 juillet 2012
		Aire urbaine	ESPERA Sbarro - Styliste prototypiste - M6 - Turbo - jeux concours

Télévision : une année chez Sbarro à gagner



Les quatre finalistes s'affrontent depuis hier devant les caméras de M6 au lycée Viette de Montbéliard : le gagnant remportera le droit d'intégrer la future promotion de l'école de design automobile Espera Sbarro. Un prix d'une valeur de près de 10 000 euros. Photo Michel Schuler

Les caméras de l'émission « Turbo » sont braquées depuis hier sur le lycée Viette de Montbéliard, pour enregistrer un jeu concours qui sera diffusé sur M6 en septembre. Ce jeu en vaut la chandelle : le meilleur des quatre finalistes remportera tout simplement une année de formation à l'école de design automobile Espera Sbarro, un prix d'une valeur de... 9 900 euros. Pour espérer devenir le 26^e étudiant de la future promo, les finalistes passent les

ultimes épreuves. Comme dans « Masterchef », devant les caméras, ils doivent reconnaître des pièces mécaniques, analyser un style. Ils auront l'occasion d'ailleurs de rencontrer le designer de la DS5, Frédéric Soubirou et au final devront convaincre le jury, composé de Safet Rastoder et de deux formateurs de l'école Espera.

L'article de Michel Schuler en page 23

Télé M6 Turbo tourne un jeu concours à l'école Sbarro



Les quatre finalistes sur près de 200 candidats tournent depuis hier devant les caméras de l'émission Turbo au lycée Viette. Photo Michel Schuler

Les caméras de l'émission Turbo sont braquées depuis hier sur le lycée Viette pour enregistrer un jeu concours qui sera diffusé sur M6 et qui permettra au meilleur des quatre finalistes, de gagner une année de formation à l'école Espera Sbarro.

Ils se nomment Louis Saout, Adrien Hosdel, Maxence Guerin et Juan Sanz. Ce sont les quatre finalistes sélectionnés sur un dessin de style d'un nouveau jeu télé qui sera diffusé lors de l'émission emblématique Turbo sur M6. Ce n'est pas de la télé-réalité pour passionnés de belles mécaniques, mais ça y ressemble. « Le format est différent puisque les émissions sont d'environ 6-7 minutes » explique Safet Rastoder, le journaliste qui essaye les plus belles voitures du monde. Avec son équipe, il est arrivé hier au lycée Viette de Montbéliard pour le tournage de l'émission dans les ateliers de l'école : « C'est la première fois que je viens dans le pays de Montbéliard. Mais par contre, je connais bien l'école Espera Sbarro. Il y a une belle histoire d'amour entre

Turbo et Sbarro. Nous avons fait ensemble une opération pour nos 20 ans avec le proto Sbarro Turbo S20. Cette fois, cela coïncide avec nos 25 ans respectifs ».

9 900 euros

À l'origine du projet, un étudiant de l'école Sbarro, Benjamin Duroy, originaire d'Arcachon et passionné de communication : « Lors du salon de Genève, nous avons rencontré les journalistes de Turbo. Au début, on avait plutôt évoqué un reportage sur l'école avant de partir vers un jeu concours ». Top là ! Safet Rastoder a fait valider le jeu par Dominique Chappatte, le producteur et présentateur de l'émission culte : « Il était super content du principe retenu. Nous avons alors lancé un appel à candidatures en plateau et fait confiance à Espera pour la sélection. On sait que l'automobile va mal mais c'est une formidable opportunité d'offrir l'occasion à des jeunes de réussir leur vie ». Une aubaine pour les jeunes passionnés de style et d'automobile, accros à l'émission Turbo. « D'ailleurs Juan, l'un des

finalistes, m'a confié que c'est après avoir vu l'un de mes reportages que cette vocation lui est venue », ajoute Safet.

Et le jeu en vaut la chandelle. Le meilleur des quatre finalistes remportera tout simplement une année de formation à l'école Espera Sbarro (9 900 euros). Pour espérer devenir le 26^e étudiant de la future promo, les quatre finalistes passent depuis hier les dernières épreuves. « Ce n'est pas que du design. Ils doivent avoir des connaissances en mécanique, en carrosserie ». Comme dans Masterchef, devant les caméras de Turbo, ils doivent ainsi reconnaître des pièces mécaniques, analyser un style. Ils auront l'occasion d'ailleurs de rencontrer le designer de la DS5, Frédéric Soubirou et au final devront convaincre le jury composé de Safet Rastoder et de deux formateurs de l'école Espera. Et qui a gagné au final ? Pour le savoir, il faudra attendre les deux premiers dimanches de septembre, dates de diffusion des deux émissions.

Michel Schuler