

162	UTBM service communication	Le Pays	19 Mai 2012
		Aire urbaine événement	FF1J - Festival du film d'un jour - cinéma - NX télévision

Aire urbaine : tourner un film en 50 heures



Les étudiants de l'école Centrale de Paris ont tourné hier leur film à Belfort et à Vandœuvre.

Photo Guillaume Minaux

Le Festival du film d'un jour est un concept unique en Europe. Les cinéastes amateurs, des étudiants, doivent dans le temps imparti, soit cinquante heures, scénariser, tourner et monter leur film sur un thème tiré au sort, avec, cette année, l'obligation de faire apparaître dans le tournage cinq objets imposés par les organisateurs, comme par exemple une noix de coco ou un chapeau de bouffon. Jeudi midi, le thème de cette 7^e édition a été donné aux dix équipes participant à ce festival : « Ça c'est fait ! » (sic). Les groupes n'avaient plus qu'à s'éparpiller dans les rues de Belfort et de Montbéliard. Les films, tournés en 16/9 natif, HD ou SD, doivent être remis impérativement ce samedi à 15 h. Le palmarès désignant entre autre le meilleur film sera dévoilé ce soir à partir de 20 h, au cinéma Mégarama d'Audincourt, sous la direction de l'acteur Jean-Claude Tran, le président du jury.

Les reportages de Guillaume Minaux, José Gonzalez et Christian Gauchet en page 23

Cinéma Le septième Festival du film d'un jour rend son verdict ce soir à Audincourt

Les dix équipes d'étudiants engagées dans le Festival du film d'un jour ont tourné hier à Belfort, Montbéliard et dans les environs les courts-métrages qu'ils présenteront ce soir en public. Rencontre avec les quatre membres de « NX Télévision », venus de Paris.

Masque vert, rouge et blanc sur le visage, marcel noir sur le dos, Alexandre Sapet, dans le rôle du catcheur, émerge difficilement de son sommeil. La caméra de Valentin Digonnaux immortalise la scène, tournée dans un studio d'une résidence étudiante belfortaine. Les images, avec celles prises au parc de la Douce à Belfort et à la Damassine à Vandœuvre, seront projetées ce soir au Mégarama d'Audincourt. C'est là que se déroulera la cérémonie de clôture du Festival du film d'un jour (FF1J), organisé par l'Association des étudiants de l'UTBM.

Alexandre, Valentin et Yacine Bazzouï n'en sont pas à leur coup d'essai. Étudiants à Centrale Paris, ils ont déjà concouru en 2011, sans succès. Cette année, au sein de l'équipe NX Télévision, ils ont reçu le renfort de Lamisse Sebata. Comme les neuf autres équipes en lice pour le Chronos



Parmi les dix équipes venues de toute la France pour participer au Festival du film d'un jour, les quatre étudiants de NX Télévision ont tournée hier à Belfort et à Vandœuvre.

Photo Guillaume Minaux

d'or, venues de toute la France, ils ont découvert jeudi midi le thème sur lequel ils devaient plancher : « Ça, c'est fait ». Jeudi après-midi, puis dans la soirée, ils ont écrit leur scénario, fait les premiers repérages en ville, choisis les plans dont ils avaient besoin. Ils se sont accordés six heures de sommeil avant de passer, hier,

des deux côtés de la caméra.

En sept minutes maximum, c'est la règle, ils ont choisi de raconter l'histoire d'un catcheur qui a du mal à maîtriser sa force. « Ça lui pose des problèmes en société, développe Valentin Digonnaux. À tel point que quand il tombe amoureux d'une jeune fille qu'il croise dans un

parc, il n'arrive pas à l'approcher, il ne sait pas gérer. Il rencontre alors un mentor mexicain qui va lui apprendre, à travers une série d'épreuves absurdes, à essayer de la conquérir. »

À chaque fois que le catcheur réussit une épreuve, son mentor coche une case dans le programme qu'il lui a réservé : ça, c'est

fait... Valentin concède : « On est allé loin ! »

On le devine, les quatre étudiants ont pris le parti de faire rire les spectateurs de leur court-métrage. Une innovation du festival leur impose de caser cinq objets dans leur film, dont une noix de coco. Affublée d'une moustache,

d'une paire d'yeux, d'une bouche et d'un chapeau, celle-ci devient un des personnages de l'histoire. Ne pas se prendre au sérieux : c'est un des mots d'ordre de l'équipe, même si ses membres ne sont pas des débutants. Ils défendent les couleurs de l'Association de télé de Centrale Paris. Celle-ci couvre les événements sportifs et associatifs qui se déroulent dans l'école, prépare des sketches diffusés chaque semaine à l'intention des étudiants.

Un catcheur tombe amoureux d'une fille

Le noyau dur de NX Télévisions met aussi à profit l'expérience acquise l'an dernier au FF1J. « On sait qu'il ne faut pas partir sur un scénario trop ambitieux, analyse Valentin Digonnaux. Sinon, on passe trop de temps pour le mettre au point et c'est trop dur de tout retranscrire en sept minutes. »

Pour mettre toutes les chances de leur côté, les quatre membres de l'équipe n'ont pas oublié d'emporter une valise d'accessoires et de déguisements avec eux. Pélemêle, dedans, on trouve « un poncho, des pistolets, une veste moche ». « Et une jupe pour faire la fille », ajoute Lamisse. Tout pour briller ce soir lors de la cérémonie de clôture à Audincourt.

Guillaume Minaux

■ Y ALLER Diffusion des courts-métrages puis remise des prix, ce soir au Mégarama d'Audincourt à partir de 20h. Entrée gratuite dans la limite de 300 places.