

061	UTBM service communication	Le Pays	dimanche 27 février 2011
		Grand-Est	Grégory Jaegy - ancien diplômé - contrôleurs aériens - Informatique

Des images 3D pour les contrôleurs aériens

Seul à la tête de la société Imagine, basée à Hartmannswiller, Grégory Jaegy conçoit des images pour des simulateurs de tours de contrôle, dans le monde entier.

« N'importe qui, avec un ordinateur et un peu de travail, aurait pu faire la même chose : j'ai eu de la chance de trouver une niche et un bon partenaire ». Recevant dans sa maison de Hartmannswiller (Haut-Rhin), où est installée sa société, Imagine (pour l'essentiel, quatre écrans LCD et des ordinateurs grand public), Grégory Jaegy résume son parcours avec modestie, à la veille de ses 30 ans. Tout seul dans son coin de campagne, au pied des Vosges, il contribue pourtant à la sécurité aérienne dans le monde entier...

Après des études d'ingénieur en

génie logiciel à l'université de technologie de Belfort-Montbéliard (UTBM), cet ancien lycéen de Guebwiller, qui créait des petits jeux vidéo depuis son adolescence, part en stage à Lyon, où il travaille sur *Les aventures de Porcinet*, un jeu adapté d'un film de Disney, pour PS2.

Diplômé de l'UTBM

Il passe ensuite quatre ans chez Geonova, une start up bâloise qui met au point un programme proche de « GoogleEarth » (concurrent qui lui sera fatal) et cherche à se diversifier dans les images 3D pour simulateurs. C'est alors que Grégory Jaegy a trouvé sa voie : depuis la faillite de Geonova en 2006, il poursuit, à son compte, le projet entamé à l'époque pour la société anglaise Micro Nav, spécialisée dans la formation des contrôleurs aériens.

Concrètement, il recrée l'environnement correspondant à l'aéro-



Grégory Jaegy : « C'est le côté créatif de l'informatique qui m'a toujours intéressé ». Photo Denis Sollier

port où ces contrôleurs seront affectés, avec leurs spécificités (signalisation, tempêtes de sable, brouillard, neige, luminosité propre à chaque heure et à chaque saison...), et les différents élé-

ments nécessaires à la formation (avions, filets, crash...). L'objectif étant d'obtenir des images fluides (au rythme de 60 par seconde), du plus grand réalisme possible.

Par « défi personnel » (il aurait

pu partir d'un programme *open source*, cependant moins souple et moins élaboré), il a conçu son propre générateur d'images. Celles-ci sont ensuite gérées par les simulateurs de Micro Nav et pro-

jetées dans les salles de formation, sur des écrans qui figurent les fenêtres de la tour de contrôle...

Les aéroports de Shannon et Dublin (Irlande), Gatwick (Angleterre), Malmö (Suède), Varsovie (Pologne), Cuba, Dubaï et Oman comptent déjà parmi les « réalisations » de Grégory Jaegy. En règle générale, il se rend sur place pour l'installation et les ultimes tests.

Aujourd'hui, si les commandes de Micro Nav ne ralentissent pas (il travaille actuellement pour l'aviation civile et militaire de Malaisie, ainsi que pour le Qatar et Abu Dhabi), le jeune patron aimerait étoffer sa clientèle — pour être moins dépendant — et embaucher un autre ingénieur. Histoire de trouver le temps de dessiner l'avenir d'Imagine.

Olivier Brégeard

■ SE RENSEIGNER
ww.imagine3d.fr